

Несколько шагов к развитию речи дошкольника

Синквейн

«Кто ясно мыслит – тот ясно излагает»

A. Шопенгауэр

«Говорить путано умеет всякий, говорить ясно немногие»

Галилео Галилей

Педагоги отмечают, что у старших дошкольников часто имеются нарушения речи, бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение.

Составление синквейна – один из способов *частичного* решения проблем по развитию речи дошкольников. Уже в дошкольном возрасте можно учить детей составлять синквейны в форме игры.

*Дети
Любимые, ласковые
Играют, радуют, умиляют
Дети — цветы жизни
Счастье*



Что же значит это необычное слово?



Синквейн — слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк». Форма синквейна была разработана американской поэтессой Аделаидой Крэпси в начале XX века, которая опиралась на японские миниатюры — хоку (хайку), это маленький стих, состоящий из трёх строк без рифмы, лирическое стихотворение, отличающееся краткостью, которое читается очень медленно.

Сегодня Синквейн является педагогическим приёмом, который педагоги стали применять для активизации познавательной деятельности и использовать его как метод развития речи.

Чтобы составить синквейн, нужно научиться находить в тексте, в материале главные элементы, делать выводы и заключения, высказывать своё мнение, анализировать, обобщать, вычленять, объединять и кратко излагать.

Можно сказать, что это полёт мысли, свободное мини-творчество, подчиненное определенным правилам.

Правила составления синквейна:

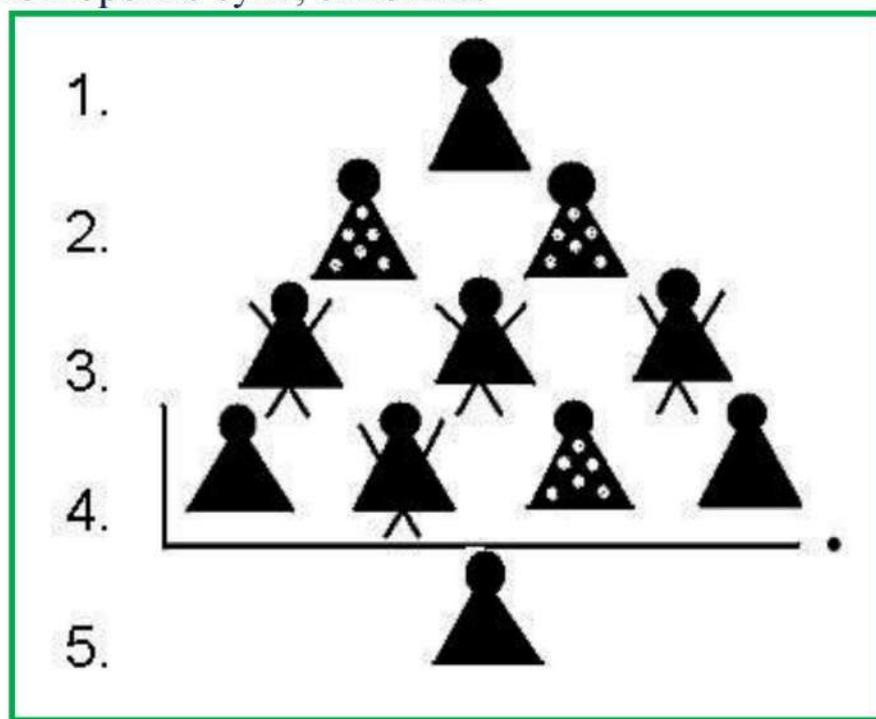
Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).

Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.

Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.

Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.

Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.



Пример синквейна

ЛИСА

РЫЖАЯ, ХИТРАЯ

КРАДЕТСЯ, ОХОТИТСЯ, ЛОВИТ

РЫЖАЯ ПЛУТОВКА ОХОТИТСЯ НА ЗАЙЧАТ

ЛЕС

Предполагается, что с детьми дошкольного возраста строгое соблюдение правил составления синквейна не обязательно.

Возможно, что в четвёртой строке предложение может состоять от 3 до 5 слов, а в пятой строке, вместо одного слова, может быть и два слова. Другие части речи применять тоже разрешается.

Синквейны помогут быстро и эффективно научить ребенка синтезу, обобщению и анализу различных понятий. Для того чтобы правильно, полно, грамотно выразить свою мысль, ребенку необходимо иметь достаточный словарный запас. Поэтому работу нужно начинать с расширения и совершенствования словаря. Чем богаче будет словарный запас ребёнка, тем легче ему будет построить не только синквейн, но и пересказать текст и выразить свои мысли.

Детям, которые только изучают буквы и не умеют читать, можно предложить устное составление синквейна с вопросительными словами. О ком, о чем? Какие, какая, какое? Что делал, что сделал? При помощи наводящих вопросов дети учатся выделять главную мысль, отвечать на вопросы и по определенному алгоритму создают свои устные нерифмованные стихотворения.

Алгоритм синквейна для детей, которые пока не умеют читать:

Условные обозначения:

1. слова-предметы (существительные)
2. слова-признаки (прилагательные)
3. слова-действия (глаголы)
4. словосочетание или предложение
5. слова-предметы (существительные)

Примеры алгоритмов синквейна для не читающих детей.

1. ——————
2. ~~~~~ ~~~~~
3. —————— —————— ——————
4. [] —————— ——————
5. —————— .



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Последовательность работы с детьми над составлением синквейна

Перед тем как начать составлять непосредственно сам синквейн, мы вместе с ребятами разобрали такие понятия как «слова – предметы», «слова - признаки», «слова – действия» и научились подбирать к ним вопросы. Например: Медведь какой? слова – признаки: бурый, косолапый; слова - действия что делает?: спит, плавает, ест;

Самым сложным для детей оказалась придумать и грамматически правильно оформить предложение. Мы учились составлять

предложения по предметной, сюжетной картине, использовали схемы предложений.

Составление синквейна – это форма свободного творчества, которая направлена на развитие умения находить в большом потоке информации самые главные и существенные признаки, анализировать, делать выводы, кратко формулировать свои высказывания.

НАШИ СИНКВЕЙНЫ



Жар – птица
Яркая, сказочная
Летает, поет, светит
Не хочет жить в клетке
Сказка



Снеговик
Белый, холодный
Стоит, веселит, тает
Мы с ребятами слепили снеговика
Зима



Дождь
Мокрый, холодный
Льет, мочит, капает
Я люблю гулять под дождем.
Вода



Машина
Гоночная, железная
Едет, тормозит, сигналит
Мой папа ездит на машине на работу
Транспорт

В чём же его эффективность и значимость?

- Во-первых, его простота. Синквейн как мы видим могут составить все и даже дети.
- Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.
- Синквейн является игровым приемом.
- Составление синквейна можно использовать как заключительное задание по пройденному материалу, а так же для проведения рефлексии и анализа полученной информации.

При составлении синквейна с дошкольниками нужно помнить, что необходимо составлять синквейн только на темы, хорошо известные детям и обязательно показывать образец

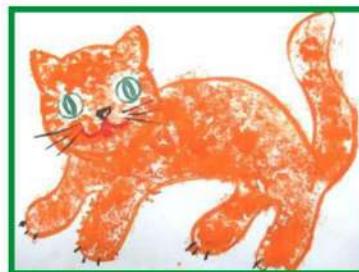
Если составление синквейна вызывает затруднение, то можно помочь наводящими вопросами.

Нужно быть готовым к тому, что не всем детям может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определенного осмысления, словарного запаса и умения выражать свои мысли. Поэтому необходимо помогать и поощрять стремление детей составить синквейн или отвечать на вопросы.

Постепенно дети привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И незаметно для самих детей игра в синквейн станет для них весёлым и занимательным занятием.

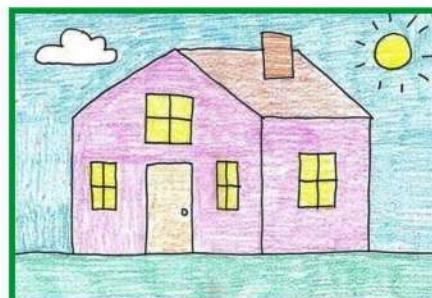
1. Котёнок

Рыженький, пушистенький
Играет, спит, ест
Он мой друг
Домашнее животное



2. Дом

Большой, красивый
Защищает, греет
Нужен всем людям
Убежище



3. Арбуз

Круглый, вкусный
Катится, растёт, зреет
Арбуз – это большая ягода.
Лето

