**Технологическая карта, как новая форма написания ООД**

Есть такая профессия - воспитывать и учить детей. Тот, кто выбрал её, осознанно вступил на нелегкую, порой почти непро­ходимую дорогу. У каждого по-разному складывается судьба в профессии. Одни просто выполняют свои обязанности и не пытаются открыть ничего нового там, где, казалось бы, все от­крыто. Другие находятся в бесконечном поиске и совсем не хо­тят многократно повторять один и тот же путь с разными груп­пами детей.

Технологическая карта, что это? Для чего она нужна?

В соответствие с требованиями ФГОС ДО педагогов в своей работе используют различные технологии.

Для того чтобы освоить эти технологии, необходимо найти способ их детального описания, конструирование ООД в соответствии с выбранной технологией, либо методикой.

**Технологическая карта** – это описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий с указанием действий, средств, времени на реализацию и предполагаемых результатов.

Для чего нужна технологическая карта?

При ежедневной работе нереально составлять технологическую карту занятия, но при участии в профессиональных конкурсах умение конструировать технологическую карту играет немало важную роль. Польза этого умения очевидна, т.к. воспитателю приходится осмысливать собственную педагогическую деятельность, ее результативность, активно использовать профессиональную терминологию, оценивать определенные моменты в новом ракурсе – все это имеет большое значение для профессионального роста педагога.

Также при представлении воспитателем открытого занятия должна конструироваться технологическая карта.

Конструирование технологической карты полезно не только педагогам, осваивающим новые методики, но и каждому из нас, т.к. ее использование поможет определить структуру образовательной деятельности, выбрать оптимальную форму, наиболее эффективные методы, рационально распределить время.

Подготавливая ООД, как правило, мы составляем сценарий (конспект), однако в нем не всегда прослеживается **структура и взаимосвязь компонентов**. Чаще всего нет практического осмысления своей деятельности с точки зрения постановки целей и их достижения наиболее рациональными средствами, не видно четкого результата всей деятельности и каждого ее этапа.

**Разработка технологической карты.**

Технологическая карта должна предусматривать все элементы образовательной деятельности и подготовки к ней.

Конспект как таковой может входить в технологическую карту, но это не обязательно.

Алгоритм составления технологической карты не является незыблемым, универсального рецепта нет, но есть общие моменты, вот они:

* Определение темы
* Постановка цели
* Формулирование задач
* Определение этапов ООД, их целей и промежуточных результатов
* Примерный хронометраж этапов
* Наполнение содержанием, подбор материала
* Выбор методов и приемов

Прослеживается цепочка каждого этапа: содержание – методы и приемы – результат.

**Технологическая карта ООД с учетом системно-деятельностного подхода (Петерсон А.Н.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы  | Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты  |
| 1. Введение ситуацию | Прописывается текст (с прямой речью педагога) по сценарию ОС + действия педагога | Прописывается текст (с возможной прямой речью детей) по сценарию ОС + действия детей. | Прописываются через ЦО (образовательные, развивающие, воспитательные) |
| 2. Актуализация знаний и умений |  |  |  |
| 3. Затруднение в ситуации |  |  |  |
| 4. «Открытие» нового знания (способа действия) |  |  |  |
| 5. Включение нового знания в систему знаний и умений  |  |  |  |
| 6. Осмысление (итог) |  |  |  |

Пример: «Четыре и пять. Зимующие птицы»

**Технологическая карта ООД с учетом системно-деятельностного подхода (по А.Н. Леонтьеву)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы  | Деятельность педагога | Деятельность детей | Ожидаемые результаты  |
| 1. Введение в игровую ситуацию | Прописывается текст (с прямой речью педагога) по сценарию ОС + действия педагога | Прописывается текст (с возможной прямой речью детей) по сценарию ОС + действия детей. | Прописываются через ЦО (образовательные, развивающие, воспитательные) |
| 2. Создание проблемной ситуации (постановка цели) |  |  |  |
| 3. Мотивирование к деятельности |  |  |  |
| 4. Проектирование решения проблемной ситуации |  |  |  |
| 5. Выполнения действия  |  |  |  |
| 6. Рефлексия, анализ результата деятельности. |  |  |  |

Пример: квест-игра «По следам динозавров»

|  |
| --- |
| **СХЕМА ООД** |
| Раздел 1. |
| 1.1. | Ф.И.О. (квалификационная категория) |  |
| 1.2. | Группа |  |
| 1.3. | Дата |  | продолжительность |  |
| Раздел 2. |
| 2.1. | тема |  |
| 2.2. | цель |  |
| 2.3. | задачи | *Образовательные:* |
| *Развивающие:* |
| *Воспитательные:* |
| 2.4. | образовательные области | Приоритетная -  |
| в интеграции:  |
| 2.5. | виды детской деятельности |   |
| 2.6. | методы и приемы, используемые в ООД | Наглядные: Практические: Словесные: Приёмы: Формы:  |
| 2.7. | предварительная работа | с детьми: |
| с родителями:  |
| с литературой и интернет источниками:  |
| 2.8. | Оборудование и материалы | для педагога:  |
| для детей |
| 2.9. | образовательный продукт | продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). |
| Раздел 3. |
| Структура ООД | Содержание ОД | Способы организации детей | Предполагаемые результаты(в результате дети смогут…) |
| 3.1 | **Вводная часть** Приглашение детей к совместной деятельности, мотивация по трем типам (С.Г.Якобсон).*Переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, либо просто сконцентрировать внимание детей любым способом, например, упражнение на внимание, эмоционально-психологический настрой.*  | Младший дошкольный возраст *Игровая мотивация*Цель: реализация потребности ребенка в своей значимости и компетентности через решение практических и интеллектуальных проблем, возникших у игровых персонажей.Средний, старший дошкольный возраст*Мотивация общения в условиях помощи взрослому*Цель: способствовать реализации потребности детей чувствовать свою необходимость, значимость, возможность получения одобрения; развивать интерес детей к совместной деятельности с педагогом.Старший дошкольный возраст*Мотивация личной заинтересованности*Цель: поддерживать желание ребенка чувствовать себя умеющим, компетентным, побуждать его к созданию разных предметов для собственного употребления.*Мотивация* (процесс вовлечения в деятельность):1. Что-то внести, чтоб большинство детей заинтересовалось;2. Что-то убрать, оставив пустое место (в группе не осталось кукол или машин или др);3. Приходит кто-то в гости или вносится игрушка;4. Эффект неожиданности (шум, треск, стук...);5. Интрига (подождите, после зарядки скажу; не смотрите, после завтрака покажу; не трогайте, это очень хрупкое)*Проблемная ситуация:*Создать ситуацию, которая вызывает затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Выдвижение различных вариантов, что сделать, чтобы разрешить проблему. Ответы детей не оценивать, принимать любые, не предлагать что-то делать или не делать, а предлагать что-то сделать на выбор. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.Если этого нет, то воспитатель осуществляет *постановку и принятие детьми цели занятия.* | * Установление зрительного, тактильного контакта и т.д.
* Обращение ко всем детям.
* Показ презентации
* Проведение опыта
* Выбор материала детьми, с которым будут работать, выбор себе пары.
* Самостоятельная работа детей с оказанием воспитателем дифференцированной помощи по просьбе детей.
* Со всеми детьми (фронтально).
* работа малыми группами, т.е. используется **групповой способ** организации детей.
* **Поточный способ** предусматривает выполнение физических упражнений друг за другом (на физо).
* **индивидуальный способ***организации.*
* коллективная работа детей.
* **Форма организации детей на занятиях** может быть различной: малыши сидят за столом, на стульчиках, расставленных полукругом, или свободно передвигаются по групповой комнате.
* Наблюдают, рассматривают, сравнивают.
* Участвуют в обсуждениях, экспериментах. Отвечают и задают вопросы. Составляют связные высказывания, делают выводы (с помощью воспитателя), выполняют упражнения по образцу, если это необходимо и т.д.
* Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, вспоминают ранее усвоенное, задают и отвечают на вопросы.
* Участвуют в игре, выполняют физические упражнения, исполняют танец и пр.
* Выполняют практическую работу. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом (задают вопросы, помогают, договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия в сотрудничестве и т.д.)
* Слушают загадки
* Дети в кругу приветствуют друг друга.

(дети усаживаются на ковре вокруг воспитателя) * Составляют словесные конструкции из 4- -5 слов
* Идут по кругу, изображая, что-то…
* Дети внимательно рассматривают картину.
* Внимательно слушают рассказ воспитателя.
* Располагаются свободно на ковре.
 |  |
| 3.2. | **Основная часть** Создание условий для вариативной детской деятельности.Непосредственная деятельность детей. | Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний,или начало выполнения действий по задачам:Задачи этого этапа: * или актуализация имеющихся знаний, представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений. Деятельность педагога: с помощью наводящих, проблемных вопросов, рассказывания, объяснения, организации поисковой деятельности, подвести детей к воспроизведению информации, необходимой для успешного разрешению проблемной ситуации, либо усвоению нового.
* или детям даются новые знания, необходимые для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов программы с опорой на наглядность, либо дети сами добывают знания, путём исследований, поиска, открытий…

«Открытие» детьми новых знаний, способа действий:* воспитатель, используя подводящий диалог, организует построение нового знания, которое четко фиксируется им вместе с детьми в речи.

Самостоятельное применение нового на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы):* овладение способами действия, применение полученных (уже имеющихся) умений, представлений. Деятельность педагога заключается в организации практической деятельности, оказание необходимой помощи, организации взаимодействия в достижении результата;
* включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение. На этом этапе воспитатель предлагает игры, в которых новое знание используется совместно с изученными ранее. Возможно также включение дополнительных заданий на тренировку мыслительных операций и деятельностных способностей, а также заданий развивающего типа, направленных на опережающую подготовку детей к последующим занятиям.
 |  |
| 3.3 | **Заключительная часть** Подведение итогов, обсуждение полученных результатов (материальных и нематериальных) и перспектив их использования, рефлексия. | Подведение итогов ООД с разных точек зрения: качества усвоения новых знаний, качества выполненной работы, обобщение полученного ребенком опыта. В завершение, воспитатель совместно с детьми фиксирует новое знание в устной речи и организует осмысление их деятельности на занятии с помощью вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Что узнали?», «Кому помогли?». Воспитатель отмечает: «Смогли помочь, потому что научились ..., узнали ...». Рефлексия:Формирование элементарных навыков самоконтроля, самооценки (для младшего возраста – рефлексия настроения и эмоционального состояния, для старшего – рефлексия деятельности, или содержания учебного материала). | * Самопроверка (возможно с помощью взрослого) по образцу, исправление возможных ошибок.
* Высказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы и воплощения собственного замысла, своего эмоционального состояния и т.д.
 |  |

ПРИМЕЧАНИЕ: Не все структурные компоненты деятельности (части) использует педагог, это зависит от формы и содержания ООД. В данной колонке *«Структурные компоненты деятельности»* прописывается только то, что педагог выбирает для организации своего занятия.

**Сравнительный анализ занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип занятия** | **Вид деятельности** | **Обучающие****задачи** | **Структура основной части занятий** |
| **Усвоения новых знаний** | * Познавательно – исследовательская деятельность
* Двигательная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Изобразительная деятельность
* Коммуникативная деятельность
* Конструктивная деятельность
* Игровая деятельность
* Восприятие

художественнойлитературы и фольклора* Самообслуживание и элементарный бытовой труд
 | Формировать….Знакомить…Давать представление…Развивать….. | * Мотивация
* Подача нового материала
* Закрепление
 |
| **Закрепления ранее приобретённых знаний** | Обобщать...Систематизировать...Закреплять…. | Мотивация.Игры, упражнения, беседы на закрепление и обобщение материала |
| **Творческого применения знаний и умений** | Развивать…Направлять…. | МотивацияПовторениеПрименение имеющихся знаний в новой ситуации |
| **Комбинированное** | Повторять...Формировать…Знакомить…Давать представление...Закреплять…. | Мотивация.Повторение ранее изученного Подача нового материала.Закрепление |
| **Комплексное** | 1Коммуникативная деятельность /Изобразительная деятельность2. Коммуникативная деятельность / Познавательно – исследовательская деятельностьразвитие.3. Элементарные трудовые навыки // Конструктивная деятельность4. Познавательно – исследовательская деятельность / Изобразительная деятельность | На каждом из занятий решаются задачи каждого вида деятельности | • Мотивация• Повторение (может и не быть). • Введение в новую тему по определяющему виду деятельности.• Практическая деятельностьс решением задач данныхвидов деятельности |
| **Интегрированное** | * познавательно – исследовательская деятельность
* Двигательная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Изобразительная деятельность
* Коммуникативная деятельность
* Конструктивная деятельность
* Игровая деятельность
* Восприятие художественной

литературы и фольклора* Самообслуживание и элементарный бытовой труд
 | Задачи определяются конкретным видом деятельности, а средствами для их решения являются другие виды деятельности | МотивацияПовторение (может и не быть). Введение в новую тему. Закрепление в других видахдеятельность |

**Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми**

* включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
* добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
* открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе)

Н.А. Короткова

Самостоятельная деятельность детей

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

* Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
* Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
* Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
* Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
* Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико- ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры- драматизации,
* Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
* Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
* Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Развивающая предметно-пространственная среда

* содержательно – насыщенной,
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной.

Организованная образовательная деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| в виде учебной деятельности  | через организацию детских видов деятельности  |
| 1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.  | 1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.  |
| 2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)  | 2. Активность ребенка, по крайней мере не меньше, чем активность взрослого  |
| 3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – развитие инициативы и творческих способностей детей.  | 3. Основная деятельность –детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а развитие навыков и умений детей – побочный эффект этой активности.  |
| 4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.  | 4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка  |
| 5. Основная форма работы с детьми - занятие.  | 5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д  |
| 6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частом использовании опосредованных)  | 6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов)  |
| 7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний».  | 7. Мотивы обучения, используемые как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности  |
| 8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии  | 8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.  |
| 9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован в соответствии с СанПиН. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей  | 9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.  |

***Главное – занятие нужно «прочувствовать»!!!***

***Знать чётко все этапы и их содержание!!!***